



APPUNTI PER LA STAMPA

Aosta, 7 aprile 2017.

Good Vibes Trio & Live paint, musica e pittura ad Aosta

Sabato 22 aprile trio jazz e un pittore burkinabé. Evento dell'International Jazz Day

Sabato 22 aprile alle ore 21.30 sul palco di **Maison&loisir**, ad **Aosta** in via Lavoratori Vittime del Col du Mont, con «**Good Vibes Trio & Live paint**» musica e pittura si fondono. Ingresso libero. Good Vibes Trio, formato da **Beppe Barbera** (piano), **Maurizio Amato** (basso elettrico) e **Lorenzo Barbera** (batteria e vibrafono), e il pittore burkinabé **Elvis Artistide Bazongo**, si muovono in sintonia su ritmi jazz, funky e latin.

L'evento è promosso in collaborazione con **Tamtando**, associazione impegnata in progetti di cooperazione in progetti di cooperazione in Burkina Faso, e dal **Comitato Giovani UNESCO** della **Valle d'Aosta**, che l'ha inserito nel programma dell'**International Jazz Day** e dell'associazione **I-Jazz**, per promuovere la giornata internazionale del jazz come strumento di integrazione e di pace; Beppe Barbera è il referente jazz del Comitato Giovani UNESCO in Valle d'Aosta. Lo spettacolo è introdotto da una performance di **acrobatica aerea** con gli allievi della scuola di circo **Jubjoter** di **Arcangela Redoglia**.

Good Vibes Trio è costituito da tre poliedrici musicisti valdostani che unendo idee e differenti background musicali hanno dato vita ad un nuovo progetto. Il gruppo ha già all'attivo diversi concerti, anche fuori dal panorama regionale, con partecipazioni a manifestazioni e rassegne di rilievo. Nel 2016 ha registrato il primo cd, «**Sunday Morning**», con composizioni originali che mettono in luce la varietà stilistica del trio.

21 | 25 aprile 2017
AreaSPACEAosta
www.maisonloisir.it

PROJEXPO
expo solutions

Via Lavoratori Vittime Col du Mont, 50 - 11100 Aosta
Tel. +39 0165 263426 Fax +39 0165 789942
info@maisonloisir.it - P.IVA e C.F. 01160060073



Elvis Aristide Bazongo nasce a Bobo Dioulasso (Burkina Faso) nel 1974. Sin da bambino nutre una forte passione per l'arte e disegna sognando di diventare un pittore. Fino ai 19 anni realizza, soprattutto a matita, paesaggi e scene di campagna su carta e cartone. L'incontro con il calligrafo Idriss Sarambe gli permette di utilizzare per la prima volta pennelli e colori a olio. Parallelamente inizia a studiare la storia dell'arte. Affascinato da Caravaggio comincia a sperimentare la luce, poi, colpito dalla vita di Cézanne, si svincola dai concetti accademici e comincia a esplorare soggetti, dimensioni e materiali. Abbandona i dettagli e si concentra su segni, linee, tratti lungo i quali trova il suo cammino; si sente sempre più a suo agio a dipingere su grandi tele, utilizzando cenere, carbone, terra, canapa e fili di cotone.

Ufficio Stampa

Marco Scarzello

Cell. 335.465704

ufficiostampa@projexpo.it

21 | 25 aprile 2017
AreaSPACEAosta
www.maisonloisir.it

PROJEXPO
expo solutions

Via Lavoratori Vittime Col du Mont, 50 - 11100 Aosta
Tel. +39 0165 263426 Fax +39 0165 789942
info@maisonloisir.it - P.IVA e C.F. 01160060073